



**Общероссийская общественная организация  
«Национальная родительская ассоциация социальной  
поддержки семьи и защиты семейных ценностей»**

*119048, г.Москва, ул. Усачёва, д.64*

*ОГРН 1137799017135, ИНН 7701169738, КПП 770101001*

*Телефон: 8 (495) 380-30-67, E-mail: [info@nra-russia.ru](mailto:info@nra-russia.ru)*

*281/20-НРА от 02.11.2020 г.*

**Руководителям органов  
исполнительной власти субъектов  
Российской Федерации,  
осуществляющих управление в сфере  
образования**

**Уважаемые коллеги!**

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации реализует в 2020 году проект «Обеспечение методического сопровождения внеурочной деятельности в сфере поддержки чтения».

Задачи проекта - повышение профессионального уровня педагогов, преподающих литературу, развитие современных читательских практик; выявление места и роли детского чтения в развитии культуры и жизни общества, развитие представлений о новейших тенденциях развития отечественной детской литературы, выявление наиболее успешных региональных практик поддержки и продвижения книги и чтения.

В ходе проекта разработаны 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы и обеспечен доступ к выпускам тематических обзоров по детской литературе на сайте Национальной родительской ассоциации [www.nra-russia.ru](http://www.nra-russia.ru) по ссылке <https://nra-russia.ru/glavnaya/meropriyatiya/tematicheskie-obzoryi-po-detskoj-literature-ya-chitayu.html>

Направляем вам для использования в работе Порядок предоставления доступа к материалам 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы.

Куратор проекта – заместитель Ответственного секретаря Координационного совета НРА Яночкина Алёна Анатольевна 8-929-981-10-86, [alena.yanochkina@mail.ru](mailto:alena.yanochkina@mail.ru)

**С уважением,  
Ответственный секретарь  
Координационного совета НРА**

**А.В. Гусев**

## **Порядок предоставления доступа к материалам 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы**

Настоящий порядок устанавливает правила доступа к выпускам тематических обзоров по детской литературе, разработанных общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» в ходе реализации проекта «Обеспечение методического сопровождения внеурочной деятельности в сфере поддержки чтения».

### **Цели и задачи обеспечения предоставления доступа к материалам**

Целью предоставления доступа к материалам является информационно-библиографическое обеспечение пользователей сайта общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» информацией, содержащей 100 тематических обзоров, включающих 20 произведений детской литературы.

### **Задачи обеспечения предоставления доступа к материалам:**

- повышение профессионального уровня педагогов, преподающих литературу;
- развитие современных читательских практик;
- повышение индивидуальной мотивации детей к чтению.

### **Инструментарий**

Для получения доступа к тематическим обзорам пользователи сайта рекомендуется использовать следующее специализированное программное обеспечение:

Для форматов DOC, DOCX, RTF рекомендовано использовать программу MS Word из комплекта MS Office либо альтернативное программное обеспечение: бесплатный пакет офисных приложений Open Office, являющийся

мультиплатформой и работающий как под операционной системой Window, так и под UNIX/LINUX системами.

Для формата PDF рекомендовано использовать следующие приложения:

- для смартфонов типа андроид: Adobe Acrobat Reader, Cool PDF Reader, Foxit MobilePDF, PDF Reader, Pocketbook Reader, OfficeSuite Pro + PDF, Google Docs, Microsoft Word
- для iPhone: Adobe Acrobat Reader для iOS, Foxit MobilePDF для iOS, Ibooks для iOS, Microsoft Word для iOS
- для компьютеров с операционной системой «Windows»: Adobe Acrobat Reader для Windows, Cool PDF Reader, Foxit Reader для Windows, Sumatra PDF для Windows, Stdu Viewer для Windows, Nitro PDF Reader, Officesuite, PDFxchange Editor, Soda PDF
- для компьютеров с операционной системой Mac: Skim для Mac OS, Soda PDF для Mac OS, PDF Studio для Mac OS.

### **Применяемые технологии**

Тематические обзоры расположены на сайте, разработанном на основе системы управления контентом (CMS) MODx, расположенной на сервере с поддержкой PHP и MySQL. К основному домену подключен SSL-сертификат безопасности, что позволяет передавать данные с помощью специального протокола шифрования и обеспечивает безопасность обмена данными.

Система управления сайтом: Frontend и Backend

Frontend — открытая часть сайта для любого посетителя сайта. Браузер может читать, выводить на экран и / или запускать все, что располагается в этой части сайта. То есть это HTML, CSS и JavaScript.

HTML (HyperText Markup Language) – специальный язык гипертекстовой разметки, который сообщает браузеру, каково содержание страницы, например, «заголовок», «параграф», «список», «элемент списка».

CSS (Cascading Style Sheets) – определенный набор специальных команд, которые описывают браузеру, как отображать элементы, например, «после

первого параграфа отступ в 20 пикселей» или «весь текст в элементе body должен быть темно-серым и написан шрифтом Verdana».

JavaScript – специальный набор сценариев, который сообщает браузеру, как реагировать на некоторые взаимодействия, используя легкий язык программирования.

Backend — скрытая и запароленная часть сайта, доступ к которой имеют только разработчики, администраторы и контент-менеджеры сайта. Именно через backend осуществляется управление всей структуры сайта: создание, редактирование, перераспределение разделов, страниц и элементов сайта, выводимых на frontend части

### **Технические требования к используемым ресурсам**

Требования к frontend части сайта.

Все материалы публикуются на сайте организации в отдельном разделе, который полностью соответствует техническим и визуальным критериям материнского ресурса, а именно:

- внешняя часть сайта выполнена с использованием языка HTML и CSS, при необходимости для создания отдельных графических элементов и динамических спецэффектов допустимо использование технологии на основе JavaScript, Ajax и JQuery.
- сайт корректно отображается во всех современных браузерах (Microsoft Internet Explorer не ниже версии 11.0; Mozilla FireFox; Opera; Yandex браузер).

Требования к функциональности сайта.

Основные функции.

Сайт организации разработан на основе системы управления контентом (CMS) MODx,

Система управления контентом позволяет:

1. управлять страницами сайта (добавлять, удалять, изменять их содержимое);

2. управлять отдельными элементами (контент-блоками) сайта (добавлять, удалять, изменять их содержимое);
3. управлять элементами меню;
4. осуществлять загрузку на сервер графических материалов (фотоизображения основных графических форматов: jpg, png, gif);
5. осуществлять загрузку на сервер материалов в форматах pdf, doc, docx, rtf, xls, xlsx;
6. производить редактирование основных meta-блоков (теги title и description);
7. размещать видеоконтент в формате YouTube (встроенное видео).

Дополнительные (расширенные) функции.

Система управления контентом имеет следующие дополнительные компоненты (модули):

1. текстовый редактор, позволяющий осуществлять форматирование текста;
2. систему, позволяющую модерировать фотоматериалы: загрузка фотографий, с возможностью создания фотоальбомов;
3. систему автоматического создания/переименования псевдонимов (ярлыков) по правилам ЧПУ при создании нового ресурса сайта (страницы, записи, фотоальбома и т.п.);
4. систему кеширования сайта;
5. расширенную систему безопасности, позволяющую осуществлять тонкую настройку для обеспечения максимальной защиты сайта от внешних угроз и атак;
6. дополнительную систему разграничения прав доступа к back-end части сайта по ролям, позволяющую создание и редактирование дополнительных ролей (каждой новой роли должен соответствовать определенный набор функционала);
7. систему, обеспечивающую модификацию основного навигационного блока Админцентра в зависимости от роли авторизованного пользователя (ограничение доступа к определенным пунктам меню/подменю,

переименование пунктов меню/подменю, изменение позиции в блоках меню/подменю);

8. внутреннюю (локальную) систему поиска, осуществляющую поиск текстового материала по ключевым запросам на frontend и backend части сайта;

Доступ к выпускам тематических обзоров по детской литературе на сайте Национальной родительской ассоциации [www.nra-russia.ru](http://www.nra-russia.ru). Обеспечен по ссылке <https://nra-russia.ru/glavnaya/meropriyatiya/tematicheskie-obzoryi-po-detskoj-literature-ya-chitayu.html>

### **Список тематических обзоров по детской литературе**

Тематические обзоры книг разделены на три блока: "Мои открытия", "Мои мысли и чувства", "Мой досуг", внутри каждого блока разобраны по темам и возрастным группам.

Каждый подросток имеет свои особые интересы, поэтому выделены рубрики по интересам, например:

- Я и мои любимые животные
- Я и первооткрыватели
- Я выбираю спорт
- Я и история
- Я и моя Родина
- Я и мои любимые праздники

Выделены следующие группы читателей:

- 3 - 4 класс (10 - 11 лет)
- 5 - 6 класс (12 - 13 лет);
- 7 - 8 класс (14 - 15 лет);
- 9 класс (16 лет)
- 10 - 11 класс (17 - 18 лет)

Для быстрого и качественного нахождения материала читателям различных возрастных групп предложены тематические обзоры с подробными аннотациями на книги:

## Блок I: Мои открытия

- I.1 Я и первооткрыватели
- I.2 Я познаю мир
- I.3 Я и тайны Вселенной
- I.4 Я и герои
- I.5 Я и история
- I.6 Я и моя Родина
- I.7 Я и искусство

## Блок II: "Мои мысли и чувства"

- II.1 Я взрослею (человеческие чувства)
- II.2 Я влюблен
- II.3 Я и мои сверстники
- II.4 Я и моя семья
- II.5 Я и моя школа
- II.6 Я и моя будущая профессия

## Блок III: "Мой досуг"

- III.1 Мой фантастический мир
- III.2 Мои любимые животные
- III.3 Мои приключения
- III.4 Мои спортивные горизонты
- III.5 Мои любимые праздники
- III.6 Мои веселые книги
- III.7 Мои увлечения (хобби)

Каждая тема разделена на пять возрастных категорий. Для каждой категории подготовлен тематический обзор. В каждый обзор включены 20 книг классических и современных авторов, которые отвечают на определенный круг вопросов, помогают подростку сориентироваться в мире

литературы, получить информацию по интересующей его теме и соответствующие данной возрастной группе.

В тематические обзоры включены в основном произведения отечественных и зарубежных писателей, опубликованные и/или переизданные в период 2000-2020 гг.

## Блок I: Мои открытия

### I.1 Я и первооткрыватели

Стремление познавать неизвестное всегда являлось двигателем прогресса и формировало ход истории человечества.

Описания странствий известны в мировой литературе с древности. Уже в античности существовало деление описания путешествий по морю и по суше. В путешествии описываются наблюдения, впечатления путешественника, его открытия и приключения. Путешествие жанр, в основе которого лежит описание путешественником (очевидцем) достоверных сведений о каких-либо, в первую очередь незнакомых читателю или малоизвестных странах, землях, народах в форме заметок, записок, дневников, журналов, очерков, мемуаров.

Путешествие по своей природе находится на грани искусства и науки: в нем органически сочетается то, что казалось бы, находится на разных полюсах: документы, цифры, статистика и мир образов, включающий в себя все его элементы: портрет, пейзаж, интерьер, а главное, самого повествователя как обязательный элемент, формирующий структуру любого текста в жанре путешествия.

Тематический обзор "Я и первооткрыватели" расскажет об отважных ученых, путешественниках, паломниках, дипломатах, торговцах, отправлявшихся в далекие уголки Земли на непрочных самодельных судах, а то и пешком, без необходимых приборов, невзирая на арктические холод, пустынную засуху, болезни и угрозу нападения. Книги помогут детям узнать об известных путешественниках и первооткрывателях, о кругосветных



плаваниях, расскажут о значимых для человечества событиях, эпохе великих географических открытий и о том, что влекло исследователей в опасный путь.

Литература данного раздела играет большую роль в патриотическом воспитании молодого поколения. Среди произведений данного направления можно выделить книги авторов, которые стали уже классиками жанра, и современных авторов, увлекающихся темой открытий.

Представлены произведения зарубежных писателей, в которых читатели ждут затерянные на бескрайних просторах океана тропические острова, мужественные люди, шторма, бури, ураганы и немного хорошей погоды с попутными ветрами.

## 1.2 Я познаю мир

Тематический обзор "Я познаю мир" содержит информацию по широкому кругу знаний — мифологии и религии, ботанике и зоологии, химии и физике, медицине и астрономии, географии и экологии, анатомии и палеонтологии, археологии и этикете, математике и языках, генетике и криминалистике, литературе и не только.

Самые юные читатели узнают ответы на занимательные вопросы и прочтут о грандиозных творениях человеческих рук с древних времен и до наших дней, а также о чудесах, созданных природой и многое другое.

Читателям постарше книги помогут разобраться в самом сложном явлении Вселенной - биологической жизни и проникнуть в тайны естествознания: от уравнений пятой степени и волшебных математических квадратов до хищных растений и головного мозга человека.

Одна из главных задач книг данного раздела - усилить познавательный интерес, мотивацию к самообразованию, расширить кругозор и повысить общекультурную эрудицию читателей-подростков.

Широкий кругозор помогает объемнее видеть ситуацию, проводить анализ проблемы с разных сторон, оценивать свои возможности и находить пути решения. Таким образом, развивая детей посредством научно-

познавательной литературы мы создаем поколение, способное строить будущее.

### 1.3 Я и тайны Вселенной

В тематическом обзоре "Я и тайны Вселенной" дети и подростки узнают о пути познания Вселенной - от кипящей и бурлящей материи до разумных существ, от самых примитивных, сказочных и мифических представлений об устройстве космоса до сегодняшних, поражающих воображение теорий и гипотез - от чёрных дыр, тоннелей через время и пространство, до микроскопических частиц, в которых заключены свои миры со своими физическими законами.

Юные читатели узнают о происхождении Земли и загадках Луны и Солнца, о планетах и галактиках, о Млечном Пути и новейших данных из области космологии, и о том, как современная математика раскрывает тайны природы.

Кроме того, подростки узнают о том, как космонавты готовятся к полёту, что едят, как чистят зубы и в чем заключается их работа на станции.

Научно-популярная литература играет огромную роль в развитии у детей и подростков общего интереса к научным вопросам.

Лучшие популярные сочинения пропагандируют достижения науки в форме, наиболее доступной читателям, которым они предназначены. В поэтической форме написано первое дошедшее до нас популярное произведение о науке — "О природе вещей" Лукреция Кара и "Письмо о пользе стекла" М. В. Ломоносова. Известны популярные сочинения, написанные в форме календаря природы, этюдов, очерков, "интеллектуальных" приключений и т. п.

Научно-популярная литература показывает, что наука может быть интересной, книги способны подстегнуть интерес к более глубоким знаниям, и это уже составляет значительный вклад в популяризацию науки.

В свою очередь популяризация науки побуждает людей связать свою жизнь с наукой и избавляет от заблуждений, в том числе опасных.

Тематический обзор рассчитан на широкий круг читателей, на подростков, увлекающихся изучением вселенной, интересующихся космосом, далекими планетами и звездами.

#### I.4 Я и герои

У страны должны быть герои, и люди должны их знать. Это должны быть ориентиры, на примерах которых сегодняшние поколения могли бы воспитываться и воспитывать своих детей.

В данном обзоре большую часть занимают книги о героях Великой Отечественной войны 1941- 1945 годов. Книги помогают сохранить и передать новым поколениям память о войне, героях, их подвигах.

Зачем нужно читать книги о войне и чему они учат детей и подростков:

- учат ценить жизнь;
- учат быть самостоятельными и переживать испытания;
- учат понимать других и при любых обстоятельствах оставаться самим собой;
- учат верить в лучшее и не впадать в отчаяние;
- учат заботиться о беззащитных и беречь память о близких;
- учат анализировать реальность, искать правду и формировать собственное мнение.

В тематический обзор войдут книги о юных героях — детях и подростках, которым не было и восемнадцати, когда они во время Великой Отечественной войны вместе со взрослыми встали на защиту родной земли.

В данном тематическом обзоре вниманию юных читателей также будет предложена художественная литература о супергероях – вымышленных персонажах, наделенных сверхъестественными силами, бескомпромиссных борцах за справедливость, которые, обладая уникальными способностями, не задумываясь, пускают их в ход против злостных нарушителей общественного

порядка, покушающихся на спокойствие и безопасность граждан из отдельных городов, а также коварных злодеев, пытающихся поработить весь мир.

## I.5 Я и история

Слово "история" происходит из древнегреческого языка, где оно означало "рассказ", "повествование о том, что удалось узнать".

Главной задачей истории следует считать познание прошлого человечества – познание, необходимое для понимания современного состояния человеческого общества и предвидения его развития в будущем. Изучение значимых исторических событий и людей подобно путешествию во времени. История изучает прошлое и наследие прошлого в настоящем. Знание истории необходимо для того, чтобы не повторять ошибок прошлого, чтобы изучать и перенимать опыт предшествующих поколений, и конечно же, для общего развития личности. История учит аналитическим навыкам, критическому мышлению и логическому анализу ситуаций, что просто необходимо при изучении многих школьных дисциплин. История тренирует память и учит правильно обрабатывать и воспринимать информацию, помогает развить навыки, столь необходимые, чтобы заглянуть за заголовки текстов, правильно поставить вопросы и выразить свое собственное мнение.

В данный обзор вошли книги по истории отдельных народов, стран и цивилизаций. Книги, не повторяя школьную программу, отлично дополняют и помогут в подготовке уроков и проектов по истории, а также расширят кругозор подростка. Сто занимательных рассказов и увлекательных путешествий по канве времени с древнейших времен до наших дней, самые интересные факты из всемирной истории. Прочитав эти книги, ребёнок узнает о том, как жили люди в Древнем Египте, почему все пирамиды расположены с одной стороны от Нила, кто построил Великую китайскую стену, с кем воевала терракотовая армия, как жили средневековые рыцари.

Читатели узнают о том, как люди, изменяя мир, изменялись сами: о первобытном обществе и "великих открытиях" древних людей, возникновении

государств Древнего мира, романтическом и жестоком Средневековье, веяниях и свершениях Нового времени, проблемах и надеждах века настоящего.

В тематическом обзоре представлены энциклопедии по всемирной истории для детей разных возрастов и художественные произведения, действие в которых происходит в разных временах и странах, различных жанров – исторические романы, приключения, фэнтези.

## 1.6 Я и моя Родина

История – это неотъемлемая часть любого государства. Каждый день и час все мы соприкасаемся с историей. Гуляя по улицам родного города, читая названия улиц – дети знакомятся с именами известных героев-земляков и событиями прошлого, которые показывают мужество и самоотверженность предков. Ежегодно в стране отмечаются государственные праздники, происхождение которых нужно искать в прошлом. Множество изобретений, которые используются в повседневной жизни пришли к нам из опыта прошлых лет. Благодаря изучению истории, дети узнают о том, как появилось современное общество. История дает возможность ориентироваться в текущей политической ситуации и отношениях между государствами, а значит понимать место Российской Федерации в мировом сообществе. Человек, знающий историю страны, родного края, свои корни гордится своим Отечеством, а на исторической гордости наций формируется патриотизм. В прошлое время и в наши дни патриотизм – это тот стержень, который объединяет народ.

Книги, представленные в данном тематическом обзоре, расскажут детям и подросткам о героическом прошлом нашей страны, о всех великих победах русского народа против иноземных захватчиков, о междоусобных войнах русских князей и о том, как и почему они объединялись; о памятных страницах Великой Отечественной войны и о её уроках; о первых полётах русского человека в космос и о его освоении; о прекрасных городах, древних кремлях, монастырях и храмах, архитектурных шедеврах, памятниках, музеях; о

сохранившихся до наших дней старинных обрядах и обычаях и о многом другом. Особое место в подборке занимают книги об истории Москвы, в которых интересно и увлекательно рассказывается о столице нашей Родины со времени её основания и до наших дней.

В подборке представлена литература разных жанров – исторические романы, приключения, фэнтези, былины. Кроме художественных произведений предлагается научно-популярная и справочная литература – энциклопедии, биографии известных людей, публицистика.

### I.7 Я и искусство

Искусство играет огромную роль в жизни человека, особенно ребенка, подростка. Оно помогает в формировании его личности, его взглядов на жизнь, восполняет человеческую потребность в прекрасном. Искусство – один из способов познания мира и себя в мире, оно создаёт широкий диапазон форм постижения.

Удивительные звуки. Непонятные картины. Вызывающие скульптуры. Искусство бывает разным. Оно учит понимать реальность: показывает, как видели мир наши предшественники и учит смотреть на объекты с разных сторон.

Представленные в данном обзоре книги научат разбираться в живописи, музыке, театре, архитектуре, скульптуре и т.д., и расскажут почему это важно в современном мире. Книги включают в себя как общие советы, как сделать знакомство детей и подростков с искусством приятным, так и конкретные разборы, как смотреть великие картины, скульптуры, исторические культурные памятники, музеи.

Книги научат не просто смотреть на картину, а видеть больше, чем на ней нарисовано, не просто прочитать про балет или оперу, но и придумывать сюжеты, приглядываться к интересным деталям, что неизбежно вызовет интерес к изучению истории искусства.

Особое место уделено театральному искусству. Театр – зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств - литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и другое. Существует множество видов театра: драматический, балетный, оперный, кукольный, театр пантомимы, театр одного актера, эстрадный, детский, авторский, театр зверей, театр песни, теней и др. К театральным жанрам относятся: трагедия, комедия, драма, трагикомедия, пародия, фарс, мелодрама и многие другие. Часто бывает так, что один вид театрального искусства очень трудно отделить от другого, многие виды театра тесно переплетены между собой. Читатель познакомится с различными видами театрального искусства: спектакль, балет, опера, оперетта, детский спектакль и т.д.

Книги познакомят читателей с жизнью великих художников, композиторов, скульпторов, режиссеров, актеров и т.д.

В обзоре представлены не только научно-познавательные книги об искусстве, но и художественная литература, раскрывающая многогранность искусства, жизнь и творчество великих деятелей искусства с учетом возрастных особенностей и потребностей читателей.

## Блок II: "Мои мысли и чувства"

### II.1 Я взрослею (человеческие чувства)

В любом возрасте человека волнуют различные проблемы, связанные с его личностным отношением к себе и окружающим. Подросток переносит эти проблемы острее и внутренне противоречивее. Подростка волнуют чувства зависти, застенчивости, конфликтности со сверстниками, неуверенности в себе, трусость, правильность и честность поступков, комплекс очкарика или комплекс "белой вороны", одиночество и т.д.

Подросток не всегда может подойти к родителям с какой-то проблемой. И даже если родители замечают, в чем может быть проблема, тоже не всегда бывает просто подойти и начать об этом с ребенком говорить. Но как раз можно посоветовать ребенку книгу на такую тему, и у него появится

ощущение, что кто-то такое уже проживал, даже если это художественный герой.

Современные авторы пишут очень много на разные социальные темы: про поиск друзей, про поиск отношений, про учебу, про отношения с родителями, про смерть, про болезнь, про переживание одиночества. Авторы умеют выстраивать очень честный разговор с подростком так, что потом можно обсудить, поговорить. В обзоре представлены книги, рассчитанные на все возрастные группы, и объединяет их, пожалуй, то, что авторы этих книг говорят со своим читателем-подростком честно, часто на одном языке. Им веришь, вместе с ними радуешься и грустишь, задумываешься или просто "окунаешься в атмосферу". У каждого автора здесь свой голос, но искренность и правдивость ощущается в каждой из этих книг.

Самое важное поверить писателю, почувствовать его желание поделиться своей историей, открыться перед читателем, передать свое отношение к той или иной проблеме, ведь через книгу можно решить или хотя бы наметить решение многих проблем с которыми сталкивается подросток в повседневной жизни.

## II.2 Я влюблен

Одной из самых волнующих и самых интересных тем является тема любви. Первая любовь дарит настоящую бурю эмоций и незабываемых впечатлений: робкие объятия, нежные поцелуи, трепетные чувства и сильные переживания. Для кого-то она остается лишь мимолетным воспоминанием, для кого-то – переломным событием в жизни, но всегда она преобразует человека, оставляет в его душе глубокий след. С давних времен и по сей день писатели и поэты постоянно обращаются к этой теме.

В данном обзоре представлены книги о первой любви, о первой влюбленности, о первых разочарованиях и надеждах, трогательные и проникновенные истории о подростковой любви, которые найдут отклик в сердце каждого читателя. Тематический обзор по данной теме представляет



книги, посвященные первой любви подростков, живущих в разные времена и в разных странах, и все они рассказывают об искренности и хрупкости этого прекрасного чувства. В данном обзоре выбраны лучшие книги классической и современной литературы русских и зарубежных авторов.

Книги о любви - прекрасные, жизнеутверждающие истории о том, что никогда не надо отчаиваться и совершать непоправимые поступки, что несчастной любви не бывает, потому что она всегда питает и обогащает душу, если, конечно, это действительно любовь.

### II.3 Я и мои сверстники

В подростковом возрасте становится актуальным общение и взаимодействие со сверстниками. Подростки демонстрируют заинтересованность в дружеских отношениях в связи с потребностью равноправного взаимодействия. Межличностные отношения в подростковом возрасте развиваются в трех направлениях: между сверстниками в коллективе; между учителем и подростком в школе; между родителями и подростком в семье.

Общаясь с друзьями, подростки активно осваивают нормы, цели, средства социального поведения, вырабатывают критерии оценки себя и других. Совместное познание мира, достижение результатов общения и деятельности становятся значимыми для подростка. Подросток стремится обособиться от взрослых, быть самостоятельным и независимым. Подросток относится крайне негативно к замечаниям относительно его друзей и товарищей, воспринимает это как покушение на его права и свободы.

В ходе взаимодействия со сверстниками подросток стремится к раскрытию и реализации своей личности, он стремится определить свои способности и возможности для достижения своих целей. Подростку нужна свобода в действиях и поступках.

Данный тематический обзор дает возможность познакомиться с книгами об отношениях между сверстниками и пережить вместе с главным героем

нелегкие жизненные ситуации. В данном обзоре можно найти ответы на вопросы об отношениях с друзьями, с одноклассниками, с противоположным полом. Книги помогут определить положительные или отрицательные черты характера. Особое внимание в них уделяется развитию лидерских качеств и тому, как добиться признания у своих знакомых и друзей. В данном обзоре представлены книги современных авторов – актуальные и спорные, глубокие и просто забавные. Книги рассчитаны на широкий круг читателей.

#### II.4 Я и моя семья

Все мы родом из детства, из своей семьи. Семья – это одна из главных ценностей в нашем обществе, семьи бывают разные и для каждого человека семья – это что-то своё, особенное. Семья – это ощущение уюта и тепла, поддержки и принятия. Благодаря опыту, полученному в семье, у ребёнка возникает базовое доверие к миру, на основе которого может полноценно развиваться личность.

Что такое семья? Это родные люди, которые всегда поймут, поддержат и придут на помощь в трудную минуту. Но не все семьи одинаковые, и далеко не в каждом доме правят любовь и понимание. Одни стремятся к полному доверию и готовы сделать ради своих близких невозможное, другие не обращают внимания на родных им людей.

Классическая художественная литература способна ответить на самые сложные вопросы о любви, семье, родителях и детях. Ведь авторы в своем творчестве опирались не только на различные теории психологов и педагогов, но и на свой пережитый и осмысленный опыт.

Помимо недопониманий и проблем, можно проследить, как люди, не нарушая своих принципов и чувства достоинства, находят нужные решения. Авторы словно подсказывают своим читателям инструкцию по применению в тех или иных ситуациях.

- Как сохранить отношения с родителями? - Как не поссориться с братом (сестрой)? - Как не обидеть бабушку (дедушку)? - на все эти вопросы и на многие другие находятся ответы в книгах из данного тематического обзора.

Дети любят читать книги про семью. Там они видят знакомую умиротворяющую картину будней, где герои преодолевают те же трудности, что и читатели, осваивают те же навыки. Книги о семейных ценностях транслируют и формируют уважительное отношение к близким, умение бережно и с любовью выходить из конфликтных ситуаций. Благодаря книгам о семье тёплые семейные отношения воспринимаются, как норма жизни.

На страницах книг истории о семьях, детях, дедушках и бабушках, братьях и сестрах бывают смешными и грустными, веселыми и трагическими. В данном обзоре представлена подборка самых интересных книг о семье. Чтобы вам было удобнее, мы дали описание книг и распределили их по возрастам детей.

Чтение литературы, которая затрагивает тему семьи, имеет огромное значение для развития эмоционального мира подростка, образного мышления, нравственных ценностей, формирования основ мировоззрения. Такие книги выполняют и воспитательную функцию. Приобщая детей к такой литературе, родители и педагоги не только развивают внутренний мир ребенка, но и на всю жизнь закладывают необходимые ценностные ориентиры.

## II.5 Я и моя школа

Жанр школьных историй пользуется большой популярностью у авторов и читателей с тех самых пор, как появилась школа. В школьной жизни есть место не только толстым учебникам и сложным примерам, но и новым знакомствам, дружбе и веселым шуткам. Чтобы вдохновить детей и подростков на учебу, был подготовлен тематический обзор "Моя школа" с разными историями, поучительными и просто забавными, которые помогут школьникам узнать, как появились школы, втянуться в учебный процесс,

найти ответы на самые актуальные вопросы о школьной жизни и выход из сложных ситуаций.

Дети и подростки познакомятся с книгами Н. Носова "Витя Малеев в школе и дома", А. Гайдара "Школа", М. Дружининой "Что такое перпендикуляр", и "Классный выдался денек", А. Усачева "Школа снеговиков", В. Дружкова "Школа Карандаша и Самоделкина", В. Драгунского "Денискины рассказы".

Веселые и грустные истории помогут ребенку понять, что и взрослые когда-то были маленькими, ходили в школу и сталкивались с теми же проблемами, что и он сам.

## II.6 Я и моя будущая профессия

Обстановка на современном рынке труда сегодня очень специфическая. В связи с особенностями современной экономики характер и цели труда несколько изменились, и как следствие, возросла актуальность профориентационной информации.

Профориентационная работа занимает одно из важнейших мест в воспитании школьников и начинать работать с ребёнком в этом направлении нужно ещё в детстве. Основным источником информации о профессиях — это семья. Именно в семье ребёнок получает первое представление об общественном труде и о профессиях. Ещё одним источником информации являются масс-медиа: телепрограммы, литература, пресса, художественные фильмы и Интернет. Тем не менее при выборе профессии чаще всего школьники опираются на свои знания и умения, возможности освоения тех или иных предметов.

Книга способна сформировать у ребёнка положительное отношение к труду, показать его ценность, как для самого человека, так и для всего общества в целом, познакомить с многообразием профессий. Уже сама работа с книгой, её чтение развивает у ребёнка интерес к познанию и обучению, приучает к вниманию и усидчивости. Читая научно-познавательную

литературу, расширяя свой кругозор, подростки формируют представление о собственных возможностях и интересах, что в последствии поможет им с выбором профессиональной деятельности.

В данном тематическом обзоре подростки смогут найти для себя книги о различных профессиях и о людях труда; книги, которые помогут им получить первое представление о труде, о разнообразии мира профессий, почувствовать уважение к чужому труду и желание выбрать для себя самую лучшую и интересную профессию.

Предлагается художественная и научно-познавательная литература.

### Блок III: "Мой досуг"

#### III.1 Мой фантастический мир

В последние годы фантастика заняла одну из ведущих позиций в современной литературе. Многие подростки называют фантастику и фэнтези в числе своих любимых жанров.

Читателей фантастики некоторые из нас привыкли воспринимать как гиков и эскапистов — беглецов в вымышленные миры от проблем, которые ставит перед ними реальная жизнь. Отчасти эта стигматизация сохраняется и сегодня, хотя для нее нет оснований: дело не только в том, что сам этот жанр эволюционирует, но и в том, что именно сегодня, когда повседневная жизнь приобрела черты антиутопии, он может быть особенно востребован.

Чтение художественных книг (в том числе фантастики) развивает у подростков навыки критического мышления, эмоциональный интеллект, воображение, креативность — а еще дает позитивные ролевые модели и учит справляться с трудностями.

Важность фантастики как литературного жанра заключается в том, что она сама не изобретает подводные лодки, компьютеры и космические корабли, но она готовит людей к тому, чтобы они становились изобретателями.

Также этот жанр остается для подростков доступным средством пережить полет на драконе, учиться в школе сказочных персонажей или поехать на выходные в неизведанные миры.

В цикле про Гарри Поттера, и в "Голодных играх", и во многих других произведениях молодые герои имеют дело с теми же вызовами, которые есть и в нашем мире, и этим близки современным подросткам.

Как и всякая хорошая литература, научная фантастика расширяет картину мира, понимание закономерностей развития событий, связей между ними. Чтение развивает у детей понимание своих и чужих чувств, умение вставать на позицию другого человека, анализировать его мотивы, сопереживать ему, ценить человеческие отношения. Научная фантастика особенно успешно развивает качества, которые помогают детям стать более жизнестойкими и успешно справляться с трудностями.

В тематическом обзоре представлены книги русских и зарубежных авторов – писателей фантастического жанра.

### III.2 Мои любимые животные

В разделе "Мои любимые животные" вниманию детей и подростков предложены лучшие произведения отечественных и зарубежных авторов о животных и природе. В книгах о природе авторы учат настоящему оберегать, уважать и любить природу, знать и понимать её. При непонимании природы и не любви к ней возникает равнодушие в человеке, появляется жестокость по отношению ко всему живому.

Чтение книг о природе, животных необходимы для разностороннего развития ребенка как личности. С каждым днем ребенок впитывает много информации об окружающем его мире. И книги помогают расширить эти границы: он может узнать о дикой природе, о подводном мире, о лесных обитателях, о животных пустыни или тундры.

Книги о природе имеют большую познавательную ценность. В книгах о природе и животных приводятся достоверные сведения, которые отлично

проиллюстрированы фотографиями или рисунками художников-натуралистов. Они дают возможность читателю выйти за пределы стен и окунуться в волшебный, непознанный мир природы. С помощью книг можно узнать о явлениях природы, о жизни растений и животных других климатических зон, уточнить и конкретизировать животных по различным атласам и энциклопедиям.

Книги о животных учат детей доброте, заботе, формируют представление о мире, его целостности и в то же время ранимости. Книги помогают детям полюбить удивительный мир зверей и птиц, раскрывают тайны леса, учат разгадывать загадки из жизни зверей, птиц и насекомых, понимать природу и видеть её, и слышать. Книги о любви к животным учат детей быть наблюдательными, трепетно относиться ко всему живому на земле, воспитывают в них положительные качества, несут в себе свет и радость, надежду и веру, загадку и вдохновение. Книги о природе разнообразны по жанрам. Для младшего возраста в основном предлагаются художественные произведения: сказки, рассказы, повести. Для подростков книги научно-познавательного характера, публицистика, энциклопедии.

### III.3 Мои приключения

В разделе "Мои приключения" школьникам предлагается познакомиться с книгами интереснейшего жанра – приключения! Приключения – это всегда увлекательный и захватывающий рассказ о реальных или выдуманных событиях, это динамичный сюжет, накал эмоций, это тайны, похищения, преследования. Читая о чужих приключениях подросток вместе с героями Жюль Верна попадает в самый центр Земли или вместе с капитаном Немо погружается на дно океана; с героем Майн Рида он скачет на коне по горячей североамериканской прерии или с мистером Кейвором из знаменитого романа Герберта Уэллса "Первые люди на Луне" отправляется в путешествие на Луну. С этими книгами возможно всё!

К приключенческой литературе относятся детективы, содержание которых сводится к расследованию какого-либо запутанного преступления. Самые известные мастера детективов – Эдгар По, Конан Дойл, Агата Кристи.

Фантастическая приключенческая литература рассказывает о вымышленных существах и их приключениях или о вымышленных событиях, которые происходят с людьми. Действие фантастических произведений может быть перенесено на другие планеты, в прошлое или будущее Земли; в них действуют инопланетяне, сказочные существа и т.п. Известные авторы фантастики – Герберт Уэллс, Рей Бредбери, Кир Булычёв, братья Стругацкие.

Историческая приключенческая литература рассказывает о какой-либо удалённой от автора и читателя эпохе, стараясь как можно точнее восстановить детали быта и обстановки. В этом жанре работали Вальтер Скотт и Александр Дюма-отец.

Занимательность приключенческой литературы может быть связана с экзотикой различных народов и племён, природой разных стран – это романы Фенимора Купера, Джека Лондона, Майн Рида, Жюль Верна.

Произведения многих авторов приключенческой литературы стали классикой детской литературы. Важность приключенческой литературы в том, что она развивает у детей воображение, которое делает из людей индивидуальных, неповторяющихся личностей.

В тематическом обзоре представлена художественная приключенческая литература всех жанров и направлений русских и зарубежных авторов.

#### III.4 Мои спортивные горизонты

Здоровье — это основная ценность человека и относиться к нему ответственно необходимо уже с детства. Здоровье подростков — задача государственной важности, так как речь идет о здоровье нации в ближайшем и отдаленном будущем.

Систематические занятия спортом помогает быстрее развиваться физически, закаляет и укрепляет здоровье, формирует характер, закладывает



установку на успех, дисциплинирует. Но для того, чтобы ребёнок заинтересовался спортом необходимо как-то мотивировать его, при этом мотивация должна быть понятной для него. Нужен положительный герой - сильный, смелый, справедливый, а как правило своих кумиров дети находят среди героев книг.

Спортивная тема в литературе представлена многими писателями – это В. Медведев, В. Крапивин, Е. Велтистов, М. Санадзе и др.

Спорт- универсальный фон, благодаря которому события и характеры героев книг раскрываются ярче.

Спорт – это значит честность, целеустремленность, благородное соревнование. Только люди с чистым сердцем и добрыми намерениями достигают успеха.

Крапивинские мальчишки (герои книг В. Крапивина) занимаются парусным спортом, фехтованием, стрельбой из лука. Они — честные, прямые, смелые, знающие цену дружбе и готовые бороться с несправедливостью. И можно заметить, что не только спорт формирует характер, но и, наоборот, в спорте не задержится трус или обманщик.

Познавательная литература, как правило, посвящена определенному виду спорта.

В данном обзоре представлены не только книги о том, как освоить различные виды спорта, но и художественные произведения в которых показано, как спорт закаляет характер. В спортивном направлении представлены книги по многим видам спорта, включая сплавы по рекам на байдарках или рафтах; паркур; бокинг; маунтинбайк; горнолыжный спорт; скейтбординг; лонгбординг; роллерблейдинг. Интересны будут книги по туризму (путешествия по разным городам и странам); пеший и велотуризм (путешествие с рюкзаком и палаткой за спиной); лыжные или велопрогулки; рыбалка; верховая езда; картинг; пейнтбол.

### III.5 Мои любимые праздники

Государственные праздники – это история и традиции страны.

К государственным праздникам относятся прежде всего праздники, которые связаны с какой-либо памятной исторической датой, важной для всей страны. На первом месте в этом списке стоит 9 мая - День Победы в Великой Отечественной войне, день, когда закончилась самая страшная война в истории человечества. Значимым для страны праздником является День народного единства, праздник, связанный с не менее значимой датой – когда 4 ноября 1612 года народное ополчение изгнало из столицы польских интервентов, продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа.

Самым любимым и долгожданным из государственных праздников является Новый Год, который в России стали отмечать по специальному указу Петра Первого.

Существуют праздники, когда дети поздравляют только мам или только пап. Всего таких праздников в России восемь.

Кроме государственных мы отмечаем праздники, связанные с национальными народными традициями – Рождество, Масленица, Пасха, День святых Петра и Февронии и др.

У каждого человека есть свои любимые праздники – кто-то любит Новый год и Рождество, с неповторимым ароматом ёлки и мандаринов, а кто-то празднование Дня Победы, с колоннами ветеранов, с охапками сирени, с песнями военной поры.

В тематическом обзоре представлены книги, которые рассказывают о событиях, связанных с каждым из праздников. Это исторические романы, основанные на реальных событиях, это биографии великих полководцев, которые своими подвигами писали историю страны, это повести и рассказы с вымышленными героями и их приключениями, а также кулинарные рецепты национальных блюд, которые готовят на праздники.

### III.6 Мои веселые книги

Всем известно, что литература бывает не только для образования и нравоучения. Литература также бывает развлекательная, а иногда и просто для смеха. А смех - самая любимая тема для детей.

В классической детской литературе огромное множество авторов, книги которых буквально пронизаны легким и приятным юмором. Ярким примером такой книги для младших школьников является очень популярная сказка Астрид Линдгрэн "Малыш и Карлсон". Сказка написана очень реалистично, в ней много искромётных шуток. Поражает знание автором психологии детей и их языка.

Для детей среднего школьного возраста примером такой литературы может служить повесть-сказка В. Медведева "Баранкин, будь человеком!", книга о невероятных приключениях двух закадычных друзей, Юры Баранкина и Кости Малинина. В своё время, когда книга только была написана, она поражала воображение детей. Ведь все фантастические вещи, которые случились с друзьями, все их превращения, происходили в самом обыкновенном дворе с самыми обычными мальчишками. В книге очень много смешного, есть в ней и лирические моменты, а некоторые поступки героев заставляют читателя серьёзно задуматься.

Интересен цикл о Томе Сойере Марка Твена. История Тома Сойера — это не только шалости и проделки, но и настоящая дружба, отвага и сложный моральный выбор. Произведения Марка Твена не обременяют моралью, так как сами являются моральными. И их нравственность заключается в том, чтобы жить свободно от предрассудков, которые нам навязывают другие, весело и просто.

А для старшеклассников замечательным примером юмористической литературы является роман Джером К. Джерома "Трое в лодке, не считая собаки", который принес автору мировую славу, повлиял на множество юмористов и сатириков и к тому же способствовал развитию речного туризма. Это невероятная история путешествия троих беззаботных английских джентльменов, пустившихся в плавание по Темзе вместе со своим любимцем

— фокстерьером Монморанси. Забавные конфликты, веселые недоразумения и полные абсурда ситуации, из которых герои выходят, сохраняя истинно британское чувство собственного достоинства, поражают своей неповторимостью и неиссякаемым юмором.

В тематическом обзоре собраны веселые детские книги, которые будут интересны не только детям, подросткам, но и родителям. Эти книги идеально подходят для семейного чтения, которое, в свою очередь, идеально подходит для семейного досуга.

### III.7 Я и мои увлечения (хобби)

Часто подростку сложно понять, чего он хочет от жизни и чем мечтает заниматься. А еще сложнее понять, какой он на самом деле. А ведь подростковый возраст — лучшее время для того, чтобы освоить новые темы, получить полезные навыки и выбрать увлечения для профессиональной жизни. Эти книги помогут подростку найти себя и своё призвание.

Хобби — это занятие для души. Любое хобби очень полезно для всестороннего развития личности подростка. Наличие интересного занятия в возрасте 10-18 лет – это один из способов самовыражения. Хобби помогает отвлечься от ежедневной рутины и дает свободу для творчества. Интересные увлечения приносят в жизнь разнообразие. Многим подросткам кажется, что их жизнь уныла и в ней ничего не происходит, но нет лучшей компании, чем та, которая связана общими интересами. Любое занятие развивает человека: в творческом, спортивном, интеллектуальном направлении.

В мире сотни разнообразных занятий, которые стали чьими-то хобби: необычными или обыденными, главное, чтобы они приносили удовольствие.

В тематическом обзоре представлены книги по различным направлениям и интересам. Конечно, на первом месте стоит увлечение компьютерными играми, различными техническими 3Д – новинками.

Наш обзор предлагает несколько направлений:

- спорт

- музыкальное хобби

- рукоделие

Для увлечённых музыкой представлены книги по игре на музыкальных инструментах, пению, караоке, созданию собственных мелодий на компьютере или синтезаторе.

В рукоделии выделено очень много направлений: квиллинг; макраме (плетение из ниток); бисероплетение; вышивание (гладью, крестом, бисером, лентами и т.д.); вязание спицами или крючком; кройка и шитье одежды; пошив мягких игрушек; изготовление бижутерии; пэчворк (лоскутное шитье); кинусайга (пэчворк без иголки); канзаши (декор из лент); фелтинг (валяние из шерсти); твистинг (поделки из шаров); лепка (из пластилина, соленого теста, полимерной глины); декупаж; скрапбукинг; квиллинг; оригами; поделки из природных материалов (камней, ракушек, лозы, шишек, яичной скорлупы, различных круп и т.д.); мыловарение; лозоплетение; роспись по стеклу, дереву, ткани.

Например, квиллинг - благодаря такому необычному хобби, ребенок сможет не только развивать свои творческие способности, но и тренировать память и внимание. Поделки, выполненные в технике квиллинг, отличаются необыкновенной красотой и необычностью. Или, хобби для девочек - канзаши (создание заколки для волос).

Данный обзор будет интересен всем возрастам. Говорят, когда хобби становится работой – жизнь удалась. Ниже приведен список увлечений, которые с наибольшей вероятностью могут перерасти в профессию и стать делом всей жизни или, как минимум, способны помочь карьерному росту. К полезным хобби относятся изучение иностранных языков; фото- и видеосъемка; написание рассказов, стихов или статей; блоггинг; бодиарт; фотошоп, компьютерная графика; игра в любительском театре; моделирование и конструирование; садоводство, цветоводство, флористика; дизайн интерьера, одежды, ландшафтный дизайн; сайтостроение, программирование, WEB –дизайн и т.д.

### Структура аннотации в рамках тематических обзоров.

Для удобства пользования созданы III блока: Мои открытия, Мои мысли и чувства, Мой досуг. Каждый блок разбит на тематические обзоры. В каждом тематическом обзоре выделены возрастные группы для дифференцированного чтения. В каждой возрастной группе тематический обзор освещает двадцать книг. На каждую книгу создана индивидуальная аннотация, которая даёт возможность читателю установить основное содержание книги и решить, следует ли обращаться к полному тексту. Необходимость аннотации обусловлена ещё и тем, что в данных тематических обзорах читателю предлагается большой выбор книг. Человек не в состоянии прочесть всю литературу, а аннотация ускоряет и упрощает поиск информации, позволяя читателю быстро найти нужную книгу.